

5^o
**CONGRESSO
PESQUISA
DO ENSINO**

FÍSICA E QUÍMICA
na escola e no mundo acadêmico
O DESAFIO INTERDISCIPLINAR

Associação dos Professores de São Paulo
Sinpro sp

QUÍMICA EM CENA: ALTERAÇÕES NO DESEMPENHO DE ALUNOS NA DISCIPLINA DE QUÍMICA POR MEIO DO USO DO TEATRO

Autores: Thais Cristina de Oliveira Rocha

André Amaral Gonçalves Bianco

Modalidade: Pôster

Resumo:

Estratégias educacionais que vinculem a arte ao ensino de ciências têm tido grande destaque no meio acadêmico por humanizar a ciência nos currículos e aproximar as ciências humanas e sociais – em que se insere a arte - às ciências naturais. Nesse contexto, a utilização do teatro no ensino de ciências permite promover um espaço de discussão de ideias, onde o aprender aconteça de modo interativo, investigativo e dinâmico, auxiliando no desenvolvimento de competências citadas DCNEM¹ e no processo de aprendizagem de disciplinas consideradas complexas como a Química. Nesse trabalho foi aplicada uma estratégia educativa em que os alunos foram orientados a elaborar esquetes teatrais com experimentos de química, previamente testados, estudados e discutidos pelos alunos. Foram analisadas as modificações no desempenho escolar de alunos do 1º ano do Ensino Médio, em uma escola da rede privada de ensino, de modo a promover o protagonismo dos alunos, utilizando como referencial teórico-metodológico os estudos de John Dewey.

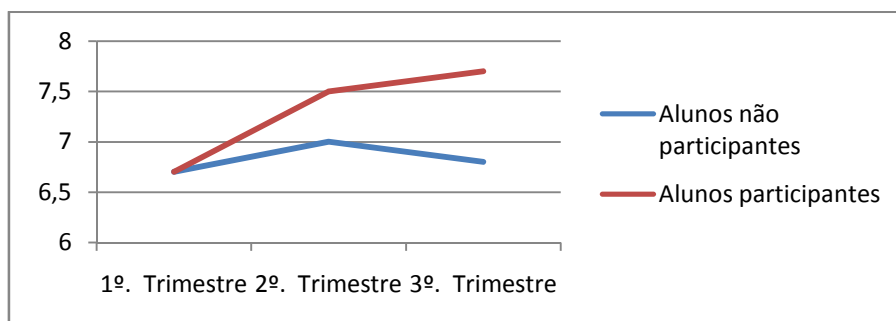
¹ Diretrizes Curriculares para o Ensino Médio

Introdução

O ensino dos conteúdos curriculares da disciplina de Química nas escolas, em geral, tem sido criticado por focar na memorização de conceitos e procedimentos sem reflexão. Dentro desse contexto, as estratégias educacionais que vinculam a arte ao ensino de ciências têm tido grande destaque no meio acadêmico por visar humanizar a ciência nos currículos (SARAIVA, 2007). O uso de recursos teatrais no ensino e a própria prática do teatro podem auxiliar no desenvolvimento ou aperfeiçoamento de algumas competências e auxiliar no processo de aprendizagem de disciplinas como a Química, que são consideradas complexas e restritas a um pequeno número de pessoas (Barreto, et al. 2007). Esse trabalho visou analisar alterações no desempenho escolar de alunos do 1º ano do Ensino Médio que participaram de uma estratégia educativa baseada no teatro e na experimentação.

Resultados e discussão

A estratégia educacional foi realizada no terceiro trimestre letivo e as notas referentes à disciplina de Química nos boletins dos alunos do 1º ano do Ensino Médio foram analisadas. Para essa análise os alunos foram divididos em dois grupos – os participantes e os não-participantes – e a média desses grupos foi calculada gerando o seguinte gráfico:



Por meio dessa análise foi possível evidenciar um aumento na média do desempenho dos alunos que participaram da estratégia educativa, enquanto a média das notas trimestrais dos alunos não participantes diminuiu, evidenciando a possibilidade de contribuições positivas na aplicação da estratégia educativa.

Conclusão

Os resultados obtidos sugerem vantagens da vinculação do teatro ao ensino da Química, pela observação do aumento do desempenho escolar dos alunos que participaram da estratégia utilizada.

Referências Bibliográficas

BARRETO, M. B. P. M.; PORTO, P. A.; FERNANDEZ, C. Análise das concepções dos alunos do 1o ano do Ensino Médio sobre ciência e cientistas a partir de questões levantadas na peça Oxigênio 2007, Águas de Lindóia, SP.

SARAIVA, C. C. Teatro Científico e Ensino de Química. 2007. Dissertação (Mestrado em Ensino de Química) - Faculdade de Ciências, Universidade do Porto, Porto.